CRIPPLE CREEK

Description : LINE Dance ou CONTRA Dance - 48 temps - 2 murs
Niveau : intermédiaire / avancé
Chorégraphe : Kip SWEENEY
Musique : Cripple Creek - Jim RAST & Knee DEEP
Little Miss Honky Tonk - BROOKS & DUNN

TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE, TOE-HEEL, SHUFFLE IN PLACE

1 - 2 TOUCH pointe PD à côté du PG - TOUCH talon D à côté du PG
3 & 4 TRIPLE STEPS D sur place : D. G. D.
5 - 6 TOUCH pointe PG à côté du PD - TOUCH talon G à côté du PD
7 & 8 TRIPLE STEPS G sur place: G. D. G.

KICKS, ROCK STEP FORWARD, ROCK STEP BACK, SIDE SHUFFLE

1 & KICK PD sur diagonale avant D ~ - 1 pas PD à côté du PG (ou KICK PD devant)
2 & KICK PG sur diagonale avant G ~ - 1 pas PG à côté du PD (ou KICK PG devant)
3 & KICK PD sur diagonale avant D ~ - 1 pas PD à côté du PG (ou KICK PD devant)
4 & KICK PG devant - HOLD (ou KICK PG devant)
5 - 6 ROCK STEP G devant, D derrière
7 & 8 SHUFFLE G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

FORWARD SHUFFLES

1 & 2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
3 & 4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
5 & 6 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
7 & 8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

RIGHT GRAPEVINE, LEFT GRAPEVINE

Mouvement des bras : BRUSH mains vers l' arrière - BRUSH mains vers l' avant - CLAP - SNAP

1 - 2 - 3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
4 TOUCH PG à côté du PD
5 - 6 - 7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
8 TOUCH PD à côté du PG

RIGHT GRAPEVINE WITH 1/2 TURN, LEFT GRAPEVINE

1 - 2 - 3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
4 1l2 tour PIVOT D, sur BALL du PG .... HITCH genou G devant
5 à 8 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG

APPLEJACKS

1 & appui talon G et pointe D ~ SWINEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
2 & appui pointe G et talon D ~ SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
3 & appui talon G et pointe D ~ SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
4 & appui pointe G et talon D ~ SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
5 & appui talon G et pointe D ~ SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
6 & appui pointe G et talon D ~ SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre
7 & appui talon G et pointe D ~ SWIVEL pointe G et talon D vers G - revenir au centre
8 & appui pointe G et talon D ~ SWIVEL talon G et pointe D vers D - revenir au centre

OPTION : les APPLEJACKS peuvent être remplacés par des SWIVELS des talons :

1 à 4 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir au centre - SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre
5 à 8 SWIVEL des talons vers G ↙ - revenir au centre - SWIVEL des talons vers D ↘ - revenir au centre

*Origine de la feuille de danse : Speed'Irène - Mise en page par **Rebels Dancers** - **Cestas***